



Raquel Martín Martín

PERFIL

Soy una **artista bilingüe**, con **experiencia internacional**. Soy **actriz y cantante**. También tengo habilidades de **baile**.

A demás de experiencia laboral, tengo **formación** en los tres ámbitos, como mi carrera universitaria en Artes Escénicas, entre otras. Por otro lado, también tengo experiencia como modelo.

Mi experiencia laboral se sitúa principalmente en España, donde he trabajado como actriz en ambas ramas, teatro y cámara. En conclusión, soy un artista bilingüe con una amplia base de formación que busca involucrarse en la industria.

 Español nativo  Inglés bilingüe (IELTS level C1)

PÁGINA WEB (incluye BOOK):
<https://raquelmartinmartin.es/>

CONTACTO

 **TELÉFONO:**
+34608037818

 **LINKEDIN:**
www.linkedin.com/in/raquelmartinmartin

 **CORREO ELECTRÓNICO:**
raquelmartin2022000@gmail.com

 **INSTAGRAM:**
[@ra.martinmartin](https://www.instagram.com/ra.martinmartin)

EXPERIENCIA

ACTRIZ

Teatro.

2024

"Danzad Malditos Danzad" dirigida por Cristina Alcázar. Movimiento por Alejandro Balo y John Cámara.

2024

"Si Apetecen Tus Deseos" dirigida por Álvaro de Juan y lucha escénica por Ángel Solo. Entrelaza escenas de obras del Siglo de Oro.

2023

"Un viaje de Cine" dirigida por Miguel Pato. Visita teatralizada sobre la historia del cine en el Museo del Ferrocarril.

2023

"La Orquesta Lejana" dirigida por Miguel Cubero. Dramaturgia con textos de Lorca.

2022-2023

"Tren de la Fresa" con *Estandarte proyectos*.

2018-2024

Actriz de simulaciones médicas en la Universidad Europea.

2022

"Atraco" en el Teatro Real para los premios FUDEN.

2019

Visita teatralizada de El Palacio de Linares.

Cámara.

2024

Videoclip "La Resaca" de Wistimber con *Producciones Pachorra*.

2021

Cortometraje de comedia/terror con *Producciones Pachorra*.

2020

Video-Performance sobre el BIO-OBJETO. Representa la idea de Tadeusz Kantor de *Wilepole*, *Wilepole: "En una memoria, nunca hay acción, solo hay marcos"*.

2018

Cortometraje "Juntas" con *Producciones Pachorra*.

CANTANTE

Cantante.

2024

Zarzuela "El Año Pasado Por Agua" en el Teatro de la Zarzuela. Dirección musical por Lara Diloy y dirección de escena por Marta Eguilor.

2023-2024

Disco y conciertos (Studio One, LaSala Wizink Center, Luz de Gas, Joy Eslava, etc.) con Red Moon Yard.

2022-2023

Conciertos "Música en el Andén" en el Museo del Ferrocarril.

2022-2023

Teatros Musicales Infantiles "Escondidos en la Estación", "Un Viaje por España" y "Primer Viaje en el Orient Express" en el Museo del Ferrocarril con Estandarte Proyectos.

2022-2024

"Tren de la Navidad" con Estandarte Proyectos.

2021-2023

Cantante en la Big Band Villanueva del Pardillo.

HABILIDADES

Predominantes

- CANTO
- INTERPRETACIÓN
- BAILE

Habilidades interpersonales

- **fácilmente adaptable**
- organización
- gestión del tiempo
- trabajo en equipo
- resolución de problemas
- apasionada por el trabajo

Otras

- piano (5 años)
- esgrima (5 años)
- lenguaje musical
- guitarra acústica
- composición musical
- esquí (nivel alto)
- escalada
- alpinismo
- senderismo
- maquillaje
- modelaje (con experiencia profesional)

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Altura : 173 cm
Busto : 86 cm
Cintura : 66 cm
Caderas : 92 cm
Zapato : 39 [ES] / 6 [UK]
Peso : 55-58 kg
Ojos : Azul
Pelo : Castaño / largo

Profesora de Canto.

2024-
Profesora particular
2022-2023
School of Rock.
2022
Factory Ballet Madrid.

BAILARINA

2021
Coreografía "SIÉNTELO [Feel It]"
2021
Coreografía "Polly Poos" (Vinicius Salles).
2021
Coreografía "It's only a game" (Patrik Jarkovský).
2019
Videoclip "Esta Es Mi Party" de Mario Cassado.
2019
Anuncio para la marca *SmileCass*.

FORMACIÓN ACADÉMICA

ACTRIZ

Estudio Juan Codina.
2022 – 2024
Escuela profesional de actores.
Intensivo de interpretación en cine con Pilar Palomero.
2022
Raquel Pérez Formación Actoral.
2021 – 2022
Intensivo "Estructura dramática y creación de personajes" y 2º del curso regular.
Universidad "Canterbury Christ Church University" (UK).
2019 – 2021
Licenciada en Artes Escénicas.

CANTO

"Diga Ah". Nuria Pérez Fernández y David Pérez Bayona.
2022 –
Clases de canto particulares.
Escuela de canto MEV.
2019 – 2021
Escuela de canto en Madrid, España.
CEV. Escuela de artistas.
2016 – 2019
Higher National Diploma de Canto y Actuación (HND).

BAILE

Danza 180. Escuela de danza moderna y contemporánea.
2022 – 2023
Claquetap Dance Studio.
2022
SOM Escuela de Musicales.
2021-2022
Connection Dance Center.
2018 – 2019
Escuela de baile Los de Málaga.
2015 – 2018
Clases de baile con Joaquín Missiego.

OTROS

CEMAJ. Club de Esgrima Majadahonda.
2013 – 2017
Agencia Grupo Exclusive.
2017
Máster de modelaje y actuación.
Alfredo Kraus.
2010 – 2015
Piano, coro y lenguaje musical.
Carampa
2014
Telas aéreas